

SCHWARZ, WEISS, TOT

CARTOONS VON LAPINOT

Lassen Sie sich von Lapinots niedlichen Zeichnungen nicht aufs Glatteis führen! Der Inhalt steht dazu im krassen Gegensatz: voll mit schwarzem Humor, böser Situationskomik – und sicher nichts für Kinder.

Prämierter Zeichner, prämiertes Herausgeber: Auf 72 Seiten präsentiert das Magazin Comicgate in ansprechender Aufmachung Cartoons, zu dessen Pointe man auch mal einen Schlenker machen muss.

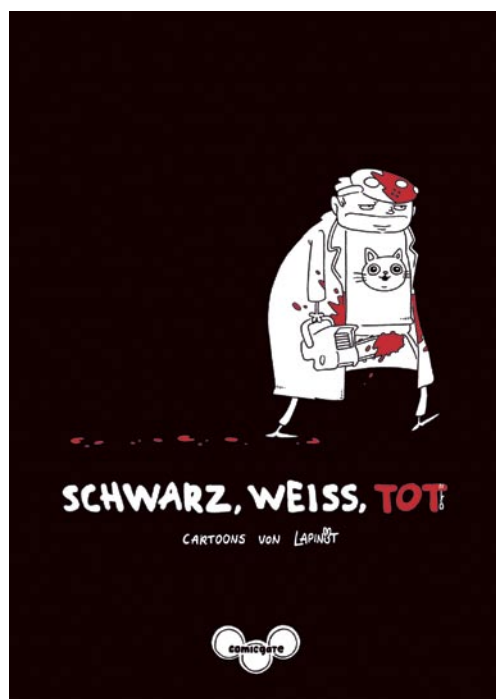
»Es ist für mich sehr selten, dass Cartoons mit Joscha Sauers *Nichtlustig* mithalten können, aber Lapinot zieht gleich bei Absurdität und schlägt ihn locker bei schwarzem Humor.«

Kai Hirdt, Autor des Perry-Rhodan-Kultcomics *Perry - Unser Mann im All*

Über den Künstler: Bastian „Lapinot“ Baier, Jahrgang 1981, arbeitet in Bamberg als Spieleprogrammierer, Comiczeichner und Cartoonist. Für *Der Schicksalsgnom* (gemeinsam erdacht mit Robert Mühlich) erhielt er 2009 den „ICOM Independent-Comic-Preis für herausragendes Artwork“.

Der verantwortliche **Verlag** ist eigentlich gar keiner:

Denn **Comicgate** ist in der Hauptsache ein preisgekröntes, internetbasiertes Comicmagazin, gemacht von Leuten, die wirklich Ahnung von der neunten Kunst haben und mit der Veröffentlichung *Schwarz, weiß, tot* ihr zehnjähriges Online-Jubiläum gebührend feiern. Seit 2006 erscheint außerdem einmal jährlich ein Printmagazin mit Interviews, Hintergrundartikeln und exklusiven Comicbeiträgen. Das diesjährige Comicgate-Magazin 5 ist seit kurzem im Handel erhältlich.



Bastian Baier

Schwarz, weiß, tot – Cartoons von Lapinot

Comicgate – Pfeiffer und Kögel GbR, Juni 2010

72 Seiten, schwarz-weiß mit roter Schmuckfarbe

Hardcover, DIN A5

10,- Euro

ISBN: 978-3-9813729-0-8

Weitere Informationen: comicgate.de/swt, comicgate.de/presse

Bezug für Händler: PPM-Vertrieb (ppm-vertrieb.de)

Comicgate – Pfeiffer und Kögel GbR

Frauke Pfeiffer, Thomas Kögel

Am Pfad 11, 69469 Weinheim

kontakt@comicgate.de, 06201 494548